

عنوان مقاله:

بازتعریف محله مسکونی مبتنی برآموزه های فرهنگ ایرانی اسلامی

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

سیده هانیه میرمیکیایییل زادگان - گروه معماری، واحد هیدج، دانشگاه آزاد اسلامی، هیدج، ایران

ساناز لیتکوهی - گروه معماری، مرکزتهران شرق، دانشگاه پیام نور، تهران، ایران

مهران دشتی تهرانی - گروه معماری، واحد هیدج، دانشگاه آزاد اسلامی، هیدج، ایران

خلاصه مقاله:

مسکن به عنوان یکی از پدیده های واقعی، از نخستین مسائلی است که از ابتدا بشر با آن دست به گریبان بوده و همراه در تلاش برای دگرگونی و یافتن پاسخی معقول و منطقی برای آن است. این پدیده و پيامسئله، علی رغم آن که دارای ابعاد گوناگون اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و کالبدی است بیانگر برقراری پیوندی پرمعنا بین انسان و محیطی مفروض می باشد که این پیوند از تلاش برای هویت یافتن، یعنی به مکانی احساس تعلق داشتن ناشی گردیده است. در این پژوهش با بررسی مفاهیمی هم چون محله و ویژگی های آن، مسکن و سکونت، نیازهای ساکن، فرهنگ ایرانی، ارزش های انسان در جهان بینی اسلامی (فرهنگ اسلامی)، و... به این مهم دست می یابیم که با توجه به نقش مهم مسکن در برآورده ساختن نیازهای انسان، خانه های سنتی پاسخگوی تمامی نیازهای ساکنانش اعم از مادی و معنوی بوده که این امر در طول زمان در محلات مسکونی دستخوش تغییراتی شده است. بنابراین رسالت معماران معاصر در طراحی بناهای امروز ضمن پاسداشت ارزش های غنی دیروز، توجه به نیازهای افرادی است که در آینده از آن بهره برداری خواهند نمود. این مقاله با روش توصیفی- تحلیلی و با بهره گیری از منابع کتابخانه ای انجام شده و هدف آن لحاظ کردن ارزشهای معماری گذشته در کنار روزمره زندگی مردم در جهت ایجاد محیط مسکونی کارا و آرامش بخش می باشد.

کلمات کلیدی:

محله، مسکن، فرهنگ ایرانی، فرهنگ اسلامی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/492892>

