

عنوان مقاله:

ساماندهی عناصر تاریخی باهدف ایجاد وتقویت حس مکان و حس تعلق در شهر (بررسی عناصر تاریخی لاهیجان)

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

مریم دانش شکیب - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری موسسه آموزش عالی دیلمان، گیلان، ایران

سهیلا مهربخش - دانشجوی کارشناسی ارشد طراحی شهری موسسه آموزش عالی دیلمان، گیلان، ایران

امیررضا کریمی آذری - استادیار گروه معماری، دانشکده معماری و هنردانشگاه گیلان، گیلان، ایران

رضا پرویزی - مربی، عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی دیلمان، گیلان، ایران

خلاصه مقاله:

عناصر تاریخی شهرها در برگزیده ارزشهای تاریخی و فرهنگی و نماد هویت و تبلور فرهنگ شهری بوده و میزانی گرانبها برای نسلهای بعدی به شمار می آیند آنها پیامهایی از دانش نسلهای گذشته همراه با تجربه، هنر و حس مکان به نمایش می گذارند. اما امروزه از دست دادن کارکرد و نقش خود در شهر دچار فرسودگی کالبدی، عملکردی و اجتماعی و کاهش حس مکان و حس تعلق شده اند. حس مکان رابطه عاطفی به مکان و یکی از عوامل موثر در ارتباط انسان و محیط است که یکی از معیارهای ارزیابی محیط های با کیفیت می باشد، فضایی که در فرد این حس را ایجاد می کند تبدیل به یک مکان می شود که مردم تمام واقعیات و اتفاقات را به آن می شناسند آنچه در این پژوهش مطرح است. ارایه راهکارهایی جهت ساماندهی عناصر تاریخی با احترام با بافت و کالبد با رویکرد افزایش حس مکان و حس تعلق می باشد، تا باعث افزایش سطح کیفیت محیط های انسانی گردد و این روند را در شهر تقویت نماید. این پژوهش در حوزه پژوهشهای کیفی و به صورت تحلیلی - توصیفی صورت می پذیرد و در پایان راهبردهایی در جهت افزایش حس مکان و حس تعلق ارائه گردیده است.

کلمات کلیدی:

ساماندهی، عناصر تاریخی، حس مکان، حس تعلق، لاهیجان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/492917>

