

## عنوان مقاله:

نقش تعاملات اجتماعی در طراحی بناهای فرهنگی

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی پژوهشهای کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسنده:

هدیه رضازاده - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه علوم و تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی، رشت، ایران

## خلاصه مقاله:

فضاهای فرهنگی به عنوان بخشی از فضاهای عمومی، افراد را درون سازمان های فضایی گوناگون به صورت اختیاری و برای انجام فعالیت های فرهنگی و اجتماعی گرد هم می آورند. این فضاها، محل مناسبی برای برقراری تعاملات اجتماعی محسوب می شوند و نقش مهمی در ایجاد و ارتقای تعاملات و ارتباط افراد با یکدیگر و زندگی اجتماعی آن ها دارد. با درک چگونگی ارتباط محیط انسان و روابط اجتماعی میان افراد می توان معماران و طراحان را در جهت طراحی مناسب چنین فضاهایی مخصوصا موزه ها یاری رساند. پژوهش حاضر به بررسی مفاهیم مربوط به موزه و بررسی بین کیفیت های فضایی و مفاهیم اجتماعی از جمله اجتماع پذیری در معماری و طراحی شهری و بکارگیری آن در طراحی فضاهای فرهنگی می پردازد.

## کلمات کلیدی:

معماری، تعاملات اجتماعی، فرهنگ، جامعه

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/493208>

