

## عنوان مقاله:

نابرابریها و جدایگزینی های اقتصادی - اجتماعی سکونت گزینی و گسترش شهرها در ایران

## محل انتشار:

سومین کنفرانس علمی پژوهشی افق های نوین در علوم جغرافیا و برنامه ریزی معماری و شهرسازی ایران (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسندگان:

آریتا رجبی - استادیار گروه جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز

غلامحسین عزیزیان - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز

فرزاد بریاجی - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکز

## خلاصه مقاله:

توزیع نابرابر امکانات، نتیجه اجتناب ناپذیر تمرکزهای شدید جمعیت، فعالیتها و خدمات در بیضی مناطق و وزن کم و ناموزون جمعیت، فعالیتها و خدمات در مناطق دیگر است که باعث تشدید جریانهای جمعیتی گردیده و سئولان را با مشکلات عدیده ای مواجه ساخته است. این پدیده باعث منفعل ماندن شهرهای کوچک و روستاها در جریان حیات اقتصادی مناطق، متحرک شدن بیش از پیش جمعیت شهرهای کوچک و غیر قابل مهار شدن رشد جمعیت شهرهای بزرگ شده است. امروزه جمعیت پذیری شهرها به همراه مسائل اجتماعی - اقتصادی آنها نوع و شکل کاملاً تازه ای از شهر و شهرنشینی را به وجود آورده است. به گونه ای که مسأله پاسخگویی به نیازهای انسانی را مختل کرده است. این نوشتار در پی تأکید بر ضرورت توجه به نابرابریهای اقتصادی و همچنین نابرابری های اجتماعی شهرها به عنوان یکی از عوامل موثر در رشد و گسترش سکونتگاه های غیررسمی که نیازمند تحلیل، تفسیر و تبیین ساختار ویژه و علل پدیدار شدن نابرابری اقتصادی، اجتماعی بروز تهدیدها و مشکلات ناشی از آن از جمله رشد و گسترش سکونتگاههای غیررسمی و حضور و بهره گیری از فرصت های موجود در ساختار این سکونتگاه ها در راستای تقلیل مشکلات اقتصادی و اجتماعی درونی و حتی بیرونی ناشی از آنها می باشد و نهایتاً به ارائه راهبردهایی برای کاهش نابرابری های اقتصادی و اجتماعی شهرها در جهت متوقف نمودن رشد و گسترش فزاینده ی این سکونتگاه ها و ارتقای کیفیت زندگی در آنها منتهی خواهد گردید. مطالعات کتابخانه ای و استناد به جداول پیکره ی اصلی روش تحقیق در این پژوهش را تشکیل می دهد.

## کلمات کلیدی:

نابرابری اقتصادی-اجتماعی، سکونتگاههای غیررسمی، اقتصاد شهری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/505423>

