

عنوان مقاله:

گونه شناسی ساختمان های دوره قاجاریه در شهر کرمانشاه

محل انتشار:

کنگره بین المللی پایداری در معماری و شهرسازی معاصر خاورمیانه (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

مینا محمدی - دانشجوی دانشگاه آزاد اسلامی واحد امارات، مدرس دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمانشاه

خلاصه مقاله:

موضوع تحقیق گونه شناسی سبک ساختمان های کرمانشاه در دوره قاجاریه می باشد در پژوهش حاضر سوال مطرح شده تشخیص عوامل تاثیر گذار بر معماری دوره قاجار در کرمانشاه و همچنین مبانی نظری سبک ها و ویژگی های معماری این دوره در نظر گرفته شده است. هدف پژوهش سبک شناسی ساختمان های هویت بخش کرمانشاه در دوره قاجار بر اساس دو موضوع سنت و تجدد و کاربرد آن در معماری معاصر شهر می باشد. از آنجایی که سابقه تاریخی شهر کرمانشاه به دوره پارینه سنگی براساس غار شکارچیان بر می گردد، اما شهر کرمانشاه به شکل کنونی دارای بافت قاجاریه است و بازاری سنتی که ستون فقرات شهر است و ساختمان های اطراف آن که باعث هویت بخشیدن به شهر می باشند همه و همه در دوره قاجار ساخته شده اند لذا ضرورت و اهمیت پژوهش تحلیل و بررسی سبک شناسی ساختمان های شاخص شهر می باشد. تحقیق بر اساس روش کیفی و منطق استقراء صورت گرفته است و یافته های پژوهش حاضر تقسیم بندی سبک ساختمان های شاخص در کرمانشاه به 3 گونه اصفهانی (سنتی)، تهرانی (تلفیقی) و فرنگی می باشد.

کلمات کلیدی:

کرمانشاه - معماری - عصر قاجاریه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/505818>

