

## عنوان مقاله:

مروری بر هویت در معماری

## محل انتشار:

کنگره بین المللی پایداری در معماری و شهرسازی معاصر خاورمیانه (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

شیدا چنگیزی - دانشجوی دکتری معماری دانشگاه شهید بهشتی و عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی امام جواد(ع) یزد

## خلاصه مقاله:

هر که با طراحی درگیر باشد یقیناً با سوالاتی در زمینه هویت روبه رو خواهد شد و این سئوالات باب پرسش در مورد تعریف هویت در طراحی و به تبع آن، معماری را باز خواهد کرد. به همین دلیل تعداد نظریات شخصی جهت تبیین و تحلیل هویت یک اثر در رشته های مختلف هنری از نقاشی گرفته تا معماری اندک نیست. با این حال اگر با دقت به عمق مطلب توجه شود ملاحظه می شود که ارائه راهکارهایی که در این زمینه به کمک طراح می آیند؛ نادر است. مقاله زیر به امید شرکت در نخستین گام های تعریف هویت در معماری تلاش خواهد کرد. این مقاله در ابتدا بر آنچه صاحب نظران در باب هویت سخن گفته اند، مروری خواهد داشت. سپس به تحلیل و نقد سخنان اندیشمندان، فلاسفه و معماران در باب هویت، خواهد پرداخت و در انتها به عواملی که برای حصول به هویت مطلوب در معماری باید به آن توجه شود، می پردازد.

## کلمات کلیدی:

معماری، هویت، طراحی معماری، عوامل هویت بخش

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/505933>

