

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی میهن پرستی در شعر هوشنگ ابتهاج و سمیح القاسم

محل انتشار:

کنفرانس ملی چارسوی علوم انسانی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

نویسنده:

غلامرضا دانش پژوه - دانش آموخته کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دبیر عربی دبیرستان و پیش دانشگاهی شهرستان دزفول

خلاصه مقاله:

از آنجا که همواره یکی از مهم ترین اهداف انسان تلاش برای میل به آزادی و برقراری عدالت و پرهیز هرگونه ستم و تعدی است وظیفه ی شاعر تلاش در زمینه ی فرهنگی در جهت میل نوع بشر اعم از ملت خویش به این اهداف است هوشنگ ابتهاج و سمیح القاسم از جمله شاعرانی هستند که در عصر حاضر ذوق قریحه ی خود را وقف این مهم کرده اند. این دو شاعر بزرگ بسته به فضای سیاسی اجتماعی جامعه و همچنین درک دریافت شخصی و دامنه ی جهان بینی خود و تحت تاثیر عوامل هدایت کننده ی مشترک به تحلیل و تبیین مسائل ملت و میهن خود پرداخته و با بهره گیری از استعداد فطری خود در جهت ارتقای سطح این دو مهم کوشیده اند. در این پژوهش تلاش شده است تا بازتاب مساله ی ملت و میهن را در اشعار این دو بزرگ نشان داده و به تحلیل و تطبیق آن پرداخته شود.

کلمات کلیدی:

سیاست. اجتماع. ملت. میهن. هوشنگ ابتهاج. سمیح القاسم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/507965>

