

عنوان مقاله:

بررسی تاریخی ادبیات کودک در ایران

محل انتشار:

اولین همایش ملی ادبیات کودک و نوجوان (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

نیلوفر انصاری - کارشناسی زبان و ادبیات فارسی - دانشگاه بوعلی سینا همدان

خلاصه مقاله:

ایران کشور کهنسال با سابقه دیرینه فرهنگی با 6 هزار سال تمدن و 2500 سال تاریخ مدون است و صاحب ادبیاتی غنی و پربار هم در شکل شفاهی و هم به صورت نوشتاری آن است که کودکان این مرز و بوم از این میراث بی نصیب نمانده اند با توجه به اینکه سیر تحول ادبیات در هر کشوری تحت تاثیر فرهنگ اجتماع و اوضاع سیاسی و اقتصادی آن جامعه است ادبیات کودکان و نوجوانان نیز در ایران از این مساله مستثنی نیست و میتوان آن را به 4 دوره تقسیم کرد که در هر دوره ای با سیر نزولی یا صعودی با درونمایه های متفاوت و سبک ها و انواع ادبیات از قبیل آثار ترجمه شده آثار کهن و آثار کلاسیک همراه بوده است همچنین در هر دوره ای با برگزاری سمینار ها و نمایشگاه ها در حوزه های شعر تصویر نقد های ادبی و انواع مجلات و روزنامه ها در قالب کودکان و نوجوانان همراه بوده است در نهایت با ورود فناوری های جدید در عرصه زندگی کودکان و نوجوانان و تاثیر آنها در ادبیات مکتوب و جایگاه ادبیات کودکان ایران در شرایط فعلی یعنی ورود به مرحله چهارم یعنی خلق مستقل ادبی میتوان شاهد بود

کلمات کلیدی:

ادبیات، کودکان، فرهنگ، سیر تحویل، فناوری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/512416>

