

عنوان مقاله:

بررسی تاثیر روش آموزشی تلفیقی فعال و مبتنی بر شک و دکاری در درس ریاضی بر تفکر خلاق و انتقادی دانش آموزان پسر متوسطه دوم شهر بردسکن

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی پژوهش های نوین در علوم انسانی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

علی قانع - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته ی مدیریت آموزشی ، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نیشابور

حمید اسلامی مقدم - کارشناس ارشد رشته ریاضی محض ومربی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بردسکن

خلاصه مقاله:

ریاضیات از درس های مهمی است که یادگیری آن می تواند در تمامی عرصه های زندگی تأثیرگذار باشد. اغلب دانش آموزان فکر می کنند به دلیل آن که روش تدریس معلم را نمیفهمند و سنتی است، نمی توانند تلاش بیشتری در مطالعه داشته باشند. برخی فکر می کنند چرا هم کلاسی هایشان نمرات بهتری کسب می کنند، ولی آنها نمی توانند نمرهای خوبی کسب کنند، تفکر خلاق داشته باشند و در حل مسایل ریاضی خلاقیت و انتقاد داشته باشند. برخی فکر می کنند اگر شیوه تدریسی بهتری از طرف معلم ارائه شود، می توانستند عملکرد بهتری داشته باشند. پژوهش حاضر که با هدف بررسی تاثیر روش آموزشی تلفیقی فعال و مبتنی بر شک دکاری بر تفکر خلاق و انتقادی دانش آموزان پسر متوسطه دوم شهر بردسکن، صورت گرفته است با در نظر گرفتن هدف های موجود در آن از نوع تحقیق های نیمه آزمایشی به شمار می آید. به منظور بررسی تأثیر رویکردهای مذکور بر روی جامعه آماری از طریق روش نمونه گیری خوشه ای چند مرحله ای دو کلاس یکی با عنوان گروه کنترل و یکی با عنوان گروه آزمایش از یک دبیرستان برگزیده و پرسشنامه ی تفکر خلاق و تفکر انتقادی بین آنها توزیع و پاسخ به دست آمده به عنوان نمره پیش آزمون ثبت و در ادامه از تدریس به روش آموزش تلفیقی فعال و مبتنی بر شک دکاری در گروه آزمایش استفاده شد، آنگاه تفکر خلاق و انتقادی در گروه مذکور اندازه گیری و به کمک نرم افزار SPSS و با استفاده از آمار توصیفی و آزمون T دو نمونه مستقل و تحلیل کوواریانس مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفت. نتایج نشان داد: روش آموزشی تلفیقی فعال و مبتنی بر شک دکاری بر تفکر خلاق و تفکر انتقادی دانش آموزان متوسطه شهر بردسکن تأثیر معنی داری دارد.

کلمات کلیدی:

روش فعال ، روش مبتنی بر شک دکاری ، روش سنتی ، خلاقیت ، تفکر خلاق و انتقادی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/513480>

