

## عنوان مقاله:

طراحی فرهنگسرا با رویکردی از فناوریهای نوین و بهینه سازی مصرف انرژی

## محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی توسعه پایدار در علوم جغرافیا و برنامه ریزی، معماری و شهرسازی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسندگان:

نادیا نصیریان - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری بندرعباس دانشگاه آزاد اسلامی بندرعباس ایران

فرشاد مفاخر - عضو هیات علمی گروه معماری واحد قزوین دانشگاه آزاد اسلامی واحد قزوین ایران

## خلاصه مقاله:

با توجه به اینکه فرهنگ مجموعه پیچیده ای است که در بر گیرنده، دانستنیها، اعتقادات، هنرها و اخلاقیات، قوانین، عادات و هر گونه توانایی است که به وسیله انسان به عنوان عضو جامعه کسب می شود و فرهنگسرا مکانی است که در آن یک یا چند نهاد فرهنگی فعالیت دارند. در فرهنگسرا معمولا شرایطی برای آموزش امور گوناگون فرهنگی و اجتماعی و همچنین آموزش پیشه ها و هنرهای گوناگون مانند نگارگری، کوزه گری، گرافیک، دوزندگی و ... فراهم می گردد. در این تحقیق طراحی مرکز فرهنگسرا با محتوای صرفه جویی در مصرف انرژی با کاربرد فناوریهای نوین و مصالح جدید ساختمانی و روش ها بییشرفته همراه خواهد بود. بنابراین فعالیت های عمده این مرکز میتواند در راستای ارتقای آگاهی و فرهنگ عمومی پیرامون صرفه جویی در مصرف انرژی پایه ریزی شود. این پژوهش بر مبنای مطالعات کتابخانه ای و به روش توصیفی تحلیلی انجام شده است. با بهره گیری از فناوری های نوین در جهت ارتقای کیفیت معماری مرکز فرهنگسرا گام برداشت و با کاربرد مصالح جدید و فناوری های نوین ساختمانی تا حد امکان میزان مصرف انرژی در ساختمان را به حداقل رساند

## کلمات کلیدی:

فرهنگسرا، فناوریهای نوین و بهینه سازی مصرف انرژی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/520444>

