

عنوان مقاله:

مطالعه تطبیقی از باغ شهر تا باغ خانه در دوره های مختلف ایران در اصفهان

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس ملی توسعه پایدار در علوم جغرافیا و برنامه ریزی، معماری و شهرسازی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

سحرالسادات لوح موسوی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد نطنز اصفهان ایران

علیرضا جعفری زند - دکترای باستان شناسی استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد مرودشت شیراز ایران

زهرا عباسی - دکترای معماری استادیار دانشگاه آزاد اسلامی واحد نطنز اصفهان ایران

خلاصه مقاله:

در معماری ایرانی شاهد آن هستیم که باغ معنا و کارکرد پر اهمیتی برای افراد دارد. همانطور که در معماری گذشته شاهد حیاط مرکزی در کلیه خانه های سنتی بوده ایم ولی امروزه به دلایل مختلف این موضوع از معماری ایرانی حذف شده است ولی به خودی خود به دنبال پیدا شدن مجدد آن در خانه های مدرن و امروزی می باشد. حتی در معماری گذشته شاهد پیدایش خیابان هایی همچون چهار باغ اصفهان هستیم. لذا در این مقاله بر آن شدیم تا به مطالعه در مورد باغ شهر و سپس باغ خانه در دوره های مختلف بالاخص صفویه بپردازیم

کلمات کلیدی:

باغ شهر، باغ خانه، حیاط مرکزی، معماری سنتی، باغ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/520566>

