

عنوان مقاله:

مرغ دو زبان و گلبن سه بنان (درنگ بر ضبط بیتهی از قصاید خاقانی)

محل انتشار:

همایش ملی ادبیات غنایی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 6

نویسنده:

سعید مهدی فر - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه ایلام، ایلام، ایران

خلاصه مقاله:

تازگی و غرابت، دشواری بسیار، کم سوادی برخی ناسخان و بسیاری استنساخ دیوان خاقانی از مهمترین عواملی است که سبب شده تا این دیوان آباستن اغلاط و کاستی های متعددی باشد. مصحح خاقانی علاوه بر داشتن دانش ادبی خاص باید در زمینه پشتوانه فرهنگی شاعر نیز توانا باشد تا بتواند در مواردی به درستی دست تصحیح قیاسی بزند و ضبط اصیل را برگزیند. این جستار برآن است تا با تصحیح نمونه ای از اغلاط موجود در قصاید این سخنور با رسیدن ضبط مرجح، اهمیت این امر را ترسیم نماید.

کلمات کلیدی:

خاقانی، دیوان، تصحیح، ده بنان، سه بنان، تصحیح قیاسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/520931>

