

عنوان مقاله:

رشد و ارتقای خلاقیت کودک و نوجوان با طراحی بنیاد فرهنگی

محل انتشار:

کنفرانس سالانه علمی - تخصصی عمران، معماری، شهرسازی و علوم جغرافیا در ایران باستان و معاصر (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

سکینه علی زاده - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری واحد علوم و تحقیقات خوزستان، دانشگاه آزاد اسلامی، اهواز، ایران دانشجوی کارشناسی ارشد معماری واحد اهواز، دانشگاه آزاد اسلامی، اهواز، ایران

سمیه ابوعلی - مدرس گروه معماری و عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد، آبادان، ایران

خلاصه مقاله:

هدف از هر جامعه انسانی ایده آل، تربیت و شکوفا کردن نیروها و استعدادهای نسل جوان آن می باشد که در این راستا خانواده ها اولین نقش را دارند. با این وجود، فضای خالی بین مدرسه و خانه را هیچ نهادی به طور مشخص به عهده نگرفته است. در این تحقیق، بر پایه تلفیق نظریات مرتبط با موضوع تحقیق، از روش تحقیق پیمایشی استفاده شده و بر اساس نتایج تحقیق، معیارهای معمارانه برای طراحی فضاهای آموزشی در جهت ارتقاء انگیزش و خلاقیت هنرجویان استنتاج گردیده است. تا با بکارگیری این معیارها بتوان فضاهای را به گونه ای طراحی کرد که قدرت کنجکاوی و ابتکار هنرجویان ارتقاء یابد. روش تحقیق این پژوهش، از نوع زمینه یابی و کاربردی است. جامعه آماری در این پژوهش شامل 20 نفر از کارشناسان بنیاد فرهنگی کودک و نوجوان اهواز می باشد. برای جمع آوری اطلاعات تحقیق، از پرسشنامه ی محقق ساخته استفاده شده است. اطلاعات با استفاده از نرم افزار SPSS مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته ، نتایج زیر بدست آمده است . ایجاد انعطاف پذیری عملکردی در فضاهای آموزشی، ایجاد تنوع در فضاهای آموزشی، ایجاد ارتباط درون و بیرون در فضاهای آموزشی، ایجاد تنوع فرم در فضاهای آموزشی.

کلمات کلیدی:

بنیاد فرهنگی، کودک ، نوجوان، خلاقیت، رشد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/521167>

