

عنوان مقاله:

تاثیر باغ ایرانی در ساماندهی منظر شهری

محل انتشار:

کنفرانس سالانه علمی - تخصصی عمران، معماری، شهرسازی و علوم جغرافیا در ایران باستان و معاصر (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

نجمه پورشریفی - نویسنده مسوول: دانشجوی کارشناسی ارشد معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد رفسنجان

حسین مهدوی پور - استاد یار دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد

خلاصه مقاله:

باغ های ایران، علاوه بر مناظر طبیعی، فرهنگی و معماری به دلیل عظمت و مظهر قدرت معنوی در جهان شهره اند. باغ ایرانی نمونه ی کآمد فضای سبز شهری با سابقه ای طولانی است. که نقش بسزایی در ساماندهی و انتظام بخشی فضاهای پایداری شهری دارد. با توجه به شرایط نامساعد محیطی شهرها، کمبود فضاهای باز و سبز شهری، لزوم توجه به پارک ها و باغ های ایرانی به لحاظ عملکرد اکولوژیکی و اجتماعی بیش از گذشته مطرح است. با توجه به رشد و توسعه شهرها و افزایش آلودگی های زیست محیطی، کمبود سرانه فضای سبز به لحاظ بصری، لزوم توجه به باغ های ایرانی در شهرها از ضروریات زندگی شهری محسوب می شود. با توجه به نیاز شهروندان به فضای سبز جهت گذراندن اوقات فراغت، تفرج و نیز تعاملات اجتماعی از یک سو و پتانسیل فضا جهت پاسخگویی به نیازهای فوق از سوی دیگر، ضرورت بررسی ویژگی ها و شاخص فضای سبز (باغ ایرانی) آشکار می شود. در این مقاله سعی شده است با بررسی نقش، اهمیت و جایگاه باغهای ایرانی در انتظام بخشی فضاهای پایدار شهری، با زنده سازی هویت و زیباسازی محیط کالبدی شهر، شناختی از اهمیت و باغ ها در ساماندهی منظر شهری بدست آید. باشد که زمینه ای برای توجه بیشتر در جهت حفظ و نگهداری از باغ های زیبا و تاریخی ایران و تعریف الگوی جدیدی از باغ ایرانی فراهم گردد. در این تحقیق از روش توصیفی - تحلیلی استفاده گردید. تکنیک های جمع آوری اطلاعات شامل روش کتابخانه ای می باشد می توان گفت که باغ ایرانی در مقیاس شهری می تواند به عنوان یک مفصل در شبکه ارتباطی تعریف شود و با ویژگی های تاریخی و یا نحوه قرارگیری در بافت شهر به آن بعد اجتماعی و هویت فرهنگی می بخشد.

کلمات کلیدی:

باغ ایرانی، ساماندهی، منظر شهری، هویت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/521180>

