

عنوان مقاله:

فرهنگ و طراحی شهری در گذر زمان

محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی علوم زمین و توسعه شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

فتانه منتظری - دانشجوی کارشناسی ارشد جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه پیام نور؛ ایران

حسن حکمت نیا - هیات علمی پیام نور رضوانشهر یزد، رشته جغرافیا و برنامه ریزی شهری گروه جغرافیا، رضوان شهر، یزد

خلاصه مقاله:

در این مقاله به موضوع ارتباط فرهنگ و طراحی شهری در طی سالیان گذشته تا امروز پرداخته می شود. اهمیت ارتباط این دو مقوله به این سبب است که در نوع معماری اسلامی در سالیان گذشته و دور، شهرها بر اساس تأثیرپذیری از فرهنگ ها در دوره های مختلف تاریخی دارای هویت منحصر به فردی بودند که آینه تمام نمای فرهنگ و تمدن مردم آن شهر بود. مسئله مهمی که در این تحقیق به آن پرداخته می شود دلایل و شاخصه هایی است که در گذر زمان و در گذشته ارتباط تنگاتنگی میان فرهنگ و طراحی شهری وجود داشته و امروزه از این موضوع غفلت شده است. و بر این اساس به ضرورت ارتباط و تأثیرگذاری فرهنگ در طراحی شهری اشاره شده و این موضوع مورد تبیین و تحلیل قرار گیرد. طراحی شهری از جمله شاخه های مرتبط با معماری و شهرسازی است که در آن سعی می شود تا با نگرشی کلان، طرحی جامع از شهری بازنمایی شود که مطابق با نیازها و علایق فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، اقتصادی مردمانش باشد و هیچ کدام از این شاخصه ها محقق نمی شود مگر آنکه طراحی شهری با شناخت درست فرهنگ و تاریخ فرهنگی مردمان آن بوم و کشور اقدام به ساخت و اصلاح اجزاء پدید آورنده ی شهر همچون اماکن مسکونی، اداری و فرهنگی، و اتوبانها و خیابانها و فضای حمل و نقل عمومی و غیره بکند.

کلمات کلیدی:

طراحی شهری، فرهنگ، فضای بومی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/526553>

