

عنوان مقاله:

بررسی عوامل روانشناختی در طراحی نمایشگاه گل و گیاه

محل انتشار:

سومین کنفرانس سراسری توسعه محوری مهندسی عمران، معماری، برق و مکانیک ایران (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

سوگل شمتوب - استادیار و عضو هیات علمی دانشگاه بوشهر

مهسا فرخی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری - مجتمع دانشگاهی امام رضا - مرودشت

خلاصه مقاله:

توجه به ارتباط میان منظر و سلامت در مدت زمان طولانی در فرهنگ ها و جوامع مختلف عیان گردیده است، چرا که یکی از موضوعات مطرح در جوامع امروزی بحث پرداختن به مقوله ی سلامت روان اقشار مختلف می باشد که به دلیل وجود استرس های زندگی شهری و مشکلات پیش روی جوانان از اصلی ترین نیاز های همه افراد به ویژه جوانان بوده است. استفاده از روش های طبیعی در جهت ارتقا آسایش، کمک به سلامت و جلوگیری از بیماری های روانی به جای روش های ماشینی و مصنوعی تا حد زیادی مورد علاقه بشر امروزی بوده است. این پژوهش با هدف تاکید به نظریه های سلامت روان و راهکارهای فضاهای برخورد با طبیعت مانند گلخانه ها و نمایشگاه های گل در صدد دستیابی به معیارهایی در طراحی مراکز نمایشگاهی گل می باشد. روش تحقیق این پژوهش در مرحله ادبیات از روش بنیادی-نظری بوده و در مرحله جمع بندی و راهکارسنجی با روش تحلیل محتوا و گردآوری داده های مشتمل بر مطالعات کتابخانه ای و یافته های مشاهدات میدانی بوده است. در پایان پیشنهادات و راهکارهایی در راستای تحقق پذیری فضاهای مرتبط با گل و گیاه مانند گالری های گل با هدف ارتقا سطح سلامت روان شناختی جوانان ارائه می شود.

کلمات کلیدی:

روان، سلامت روان، گل، طبیعت، نمایشگاه، منظر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/527898>

