

عنوان مقاله:

بررسی تأثیر سیما و منظر فضاهای شهری و عوامل سازنده آن

محل انتشار:

سومین همایش ملی الگوی معماری و شهرسازی اسلامی در افق ۱۴۰۴ (سال: ۱۳۹۴)

تعداد صفحات اصل مقاله: ۱۱

نویسندگان:

سمانه ایزدی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد نطنز

نغمه علیزاد گوهری - استاد دانشگاه - عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد دولت آباد

خلاصه مقاله:

خنثی بودن فضاها در محیط زیست شهری و بی مکانی انسان امروز در ساختار شهر، نشان از این دارد که انسان معاصر از بی مکانی و بی خانمانی پنهان رنج می برد. این چنین است که شهروندان و ساکنان شهر، هویت خویش و تعاملات اجتماعی خود را با محیط، از دست داده اند. شهرهای برخوردار از محیط بصری مطلوب قادرند تا با وسعت بخشیدن به تجربه زیبایی شناسانه شهروندان، موجبات ارتقای تصویر ذهنی جامعه از خویش و تقویت حس تعلق آنان را فراهم ساخته و با اعتلای فضاهای شهری، توان رقابتی شهر را برای جذب هر چه بیشتر سرمایه و فعالیت تقویت نمایند. اگر چه در طول تاریخ، طراحی شهرها معمولاً در پی رشد اقتصادی شهرها رخ داده است، اینک در عصر جهانی شدن و رقابت میان آنها روندی معکوس در حال شکل گیری است بدین معنا که طراحی شهری موجبات رشد و اعتلای اقتصادی را فراهم آورده است. اهمیت جنبه بصری شهر از آن روست که امکان قرائت محیط به مثابه یک متن را فراهم می آورد. تنها در آینده محیط بصری و زیبایی شناسی شهری است که ابعاد نامملوس حیات مدنی، همچون فقر و غنا، سلطه نهادها و ارزش های معین، سلايق زیباشناختی خرده فرهنگ ها، عمق تاریخی شهر، میزان ایمنی و امنیت جامعه، چگونگی احترام جامعه به قراردادهای اجتماعی و غیره از طریق نظامی از نشانه ها امکان تجلی و بروز خارجی یافته و ارزیابی مثبت و یا منفی را میسر می سازد.

کلمات کلیدی:

منظر شهری، سیمای شهر، عوامل سازنده منظر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/528027>

