

## عنوان مقاله:

مصادیق معماری پایدار در کالبد زیستگاه های ایران

## محل انتشار:

دومین همایش بین المللی معماری، عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسندگان:

شقایق رجیبی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان، همدان، ایران

سیدمجید مفیدی شمیرانی - عضو هیئت علمی رسمی دانشگاه علم و صنعت ایران، دانشکده معماری و شهرسازی، تهران، ایران

رضا عربانی نژاد - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان، همدان، ایران

## خلاصه مقاله:

معماری پایدار، معماری پویاست و باید با ویژگی های اقلیمی، فرهنگی و طبیعت هر منطقه هماهنگ و سازگار باشد و آنچه معماری سنتی کشورمان را ماندگار کرده است توجه به همین خصوصیات است. مسکن به عنوان کلیدی ترین ابزار برنامه ریزی است. چرا که بر اساس آمار سازمان بهینه سازی مصرف سوخت نه تنها، بخش خانگی با مصرف بیش از 40 درصد از کل انرژی مصرفی، بالاترین سهم را در میان بخش های اقتصادی به خود اختصاص داده است. لذا توجه بهنگرش معماری پایدار که در پی بهبود عملکرد زیست محیطی ساختمان است، ضروری به نظر می رسد. آنچه که به عنوان مصادیق پایداری در معماری سنتی نام برده شد به جهت پاسخگو بودن به اقلیم و فرهنگ و اجتماع در ابعاد گوناگون بسیار ارزشمند است. بنابراین استفاده از الگوهایی که در معماری سنتی ایران بکار رفته است می تواند در جهت بازبینی مفهوم معماری پایدار گره گشا باشد. در معماری امروزی ایران آنچه که به دست فراموشی سپرده شده همان ارزشهای مربوط به اقلیم و سنت می باشد که کمتر از گذشته لحاظ می گردد و امروزه اصول این گونه طراحی ها به فراموشی سپرده شده و جامعه دچار معضلاتی ناگوار گشته است. چه نیکوست که با شناخت اصول و مفاهیم معماری پایدار و استفاده بهینه از این اصول برای رسیدن به معماری پایدار کوشا باشیم. رویکرد پژوهش حاضر رویکردی تحلیلی و توصیفی است که از پیشینه منابع موجود در مطالعات کتابخانه ای و اسنادی و مطالعه کتب صورت گرفته در سنوات گذشته نگارندگان بهره گرفته است و به ضرورت بازبینی در مفهوم معماری پایدار در ایران و راز ماندگار معماری سنتی می پردازد و با ذکر نمونه های موردی به بیان مصادیق پایداری در معماری سنتی می پردازد.

## کلمات کلیدی:

معماری پایدار، مسکن، معماری سنتی، ایران

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/531725>

