

عنوان مقاله:

حیات و حیات - نقش کالبدی و روانی حیات خانه های سنتی ایران بر محیط زیست و انسان و بهره گیری از دستاوردهای آن در معماری مدرن

محل انتشار:

دومین همایش بین المللی معماری، عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

فرزانه سادات زندی آتشبار - کارشناس ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران

نازنین نیکوان - کارشناس ارشد مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اصفهان (خوراسگان)، اصفهان، ایران

خلاصه مقاله:

این نگارش در پی آن است که با توجه به بحث توسعه پایدار و انسان به عنوان محور اصلی و تعیین کننده در این بحث، به بررسی نقش حیات خانه های سنتی منطقه گرم و خشک ایران، در دستیابی به اصول معماری پایدار و همچنین تأثیر این فضاها بر روان انسان به عنوان یک منبع مهم در محیط زیست خود بپردازد. در این راستا تأثیرات اقلیمی و آب و هوایی حیات ها بر شرایط انسان، نقش آن ها در فراهم کردن نیازهای روانی، بصری و زیباشناختی در زندگی انسان و قابلیت ها و لزوم احیای دوباره این فضا در دنیای مدرن مورد بررسی قرار خواهد گرفت. نتایج حاصل از این تحقیق، نقش کلیدی فضاهای باز و حیات ها در خانه های سنتی مناطق گرم و خشک را در تأمین اهداف اصلی پایداری و همچنین تأثیرات حیات بخش و قابل توجه حیات ها بر تأمین نیازهای روانی انسان را نشان می دهد. ضرورت توجه به این گونفضاها و سوق دادن آن ها به شکل و کالبد قابل استفاده در معماری مدرن از دیگر دستاوردهای این پژوهش است که با مطالعه کیفی و مکتوب و همچنین مشاهدات عینی حاصل شده است.

کلمات کلیدی:

توسعه پایدار، حیات، اقلیم، محیط زیست

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/531783>

