

## عنوان مقاله:

اصول معماری ایرانی، مقیاس منطقی، فرهنگ، آموزش، روش های نو و تفکر پایدار عوامل موثر در پایداری معماری و شهرسازی

## محل انتشار:

دومین همایش بین المللی معماری، عمران و شهرسازی در آغاز هزاره سوم (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسندگان:

حمیدرضا منصور - کارشناس ارشد معماری - مدرس معماری دانشگاه آزاد اسلامی، واحد شیراز

زهرا منصور - دانشجوی کارشناسی پیوسته معماری - دانشگاه آزاد اسلامی، واحد شیراز

## خلاصه مقاله:

مفهوم پایداری همواره در ذهن و زندگی انسان حضور داشته و اولین نشانه های آن زمانی نمود پیدا کرد که او سعی در ایستادن داشت و برای ایستادن او باید می توانست تعادل خود را حفظ کند. او درک کرده بود که برای ادامه حیات باید بتواند بایستد، راه برود، بدود، شکار کند و کار کند. در آن زمان او هیچ دانشی در خصوص سیستمی در گوش میانی متشکل از سه حلقه عمود برهم و مایعی جاری در آنها که باعث تعادل می شود نداشت و نمی دانست آن مایع با گردش خود بین سه حلقه چگونه باعث ایجاد تعادل بدن میشود و با کمی تمرین در یکسالگی آموخت چگونه تعادل خود را حفظ کند. نکته اصلی اینجا بود که او در اولین قدم برای بقای زندگی به پایداری ذهن نیاز داشت و در صورت پایداری ذهن و تفکر و منطق پایدار می توانست در همه چیز پایداری ایجاد کند و درست زمانی توانست پایدار بماند که مفهوم پایداری را در ذهن یافت و آنرا در خود نهادینه کرد. معماری و شهرسازی پایدار نیز در سایه تفکر پایدار و درک و تجلی مقیاس منطقی در دست ساخته های انسان در دنیا خارج متبلور خواهد شد. در طول تاریخ معماران بومی ایران با تحصیل شرایط مساعد در محورهای سه گانه اجتماعی - فرهنگی، اقتصادی و محیطی موفق به ایجاد پایداری در معماری و شهرسازی ایران زمین شده اند. این مقاله سعی در بررسی و چگونگی روند شکل گیری معماریو شهرسازی بومی و پایدار ایران بر مبنای تفکر پایدار معماران آن و در چهارچوب مقیاس منطقی را دارد. در این راه با بررسی اصول حاکم بر معماری ایرانی و تفکر پایداری که توانسته در طول تاریخ بر شکل گیری و پایداری آن اثر گذارد، قصد استخراج مولفه های موجود در معماری بومی ایران را که همگی واجد مقیاس منطقی و پایداری بوده و منبعث از تفکر پایدار معماران حکیم این مرز و بوم هستند را داریم.

## کلمات کلیدی:

معماری، شهرسازی، مقیاس منطقی، فرهنگ، پایداری، آموزش

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/532004>

