

عنوان مقاله:

نقد و بررسی ساختار نثر کتاب خلاصه الاشعار و زبده الافکار

محل انتشار:

همایش بین المللی جستارهای ادبی، زبان و ارتباطات فرهنگی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

حمیده حجازی - پژوهشگر موسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران- مک گیل

صغری سلمانی نژادمهرآبادی - استادیار دانشگاه صنعتی خواجه نصیرالدین طوسی

خلاصه مقاله:

کتاب خلاصه الاشعار و زبده الافکار یکی از معروف ترین آثار میرتقی الدین کاشانی است که در آن به شرح حال 867 شاعر از روزگاران گذشته تا شاعران هم عصر خود پرداخته است. این اثر که در قرن دهم تالیف شده است و مربوط به عهد صفوی می باشد، از لحاظ تاریخی و هم ادبی قابل توجه است. نمود ویژگیهای خاص مکتب وقوع در این اثر و جامعیت آن به عنوان یک تذکره، سبب توجه فراوان به آن شده است. البته در کنار خصایص تاریخی و وظیفه معرفی شعرا، برخی ویژگیهای ادبی خاص این اثر نیز سبب شده است تا بررسی سبک و ساختار آن در این مقاله مورد بررسی قرار گیرد. تسلط شاعر بر زبان عربی و استفاده از واژه های عربی و فارسی در کنار هم و نیز بهره گیری از آیات و روایات، ضرب المثل های مختلف و اظهارنظر در زمینه های گوناگون از ویژگیهای سبکی این اثر است. در این مقاله ساختار کتاب از لحاظ زبانی، فکری و بلاغی مورد نقد و بررسی قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

خلاصه الاشعار، میرتقی الدین کاشانی، شیوه نثر، ویژگیهای سبکی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/533153>

