

## عنوان مقاله:

پژوهشی در جلوه‌های اعتراض در اشعار احمد مطر

## محل انتشار:

همایش بین المللی جستارهای ادبی، زبان و ارتباطات فرهنگی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

## نویسندگان:

حسین رئیسی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی، دانشکده زبان و ادبیات، دانشگاه یزد، ایران

محمد رضا نجاریان - دانشیار، دانشکده زبان و ادبیات، دانشگاه یزد، ایران

مهدی ملک ثابت - استاد، دانشکده زبان و ادبیات، دانشگاه یزد، ایران

## خلاصه مقاله:

در طول تاریخ همواره شاعران آگاه و باوجدان در برابر انواع ظلم، فریاد برآورده‌اند. شعر اعتراض به سرزمین و آیینی خاص مربوط نمیشود. گسترش فساد و تعهد اخلاقی و وجدان شاعر باعث روی آوردن به شعر اعتراض میشود. مقاله حاضر پژوهشی است درباره جلوه‌ها و شیوه‌های اعتراض در اشعار احمد مطر، شاعر عراقی. ابتدا شعر اعتراض عراق بررسی و عوامل و عاملان آن واکاوی و معرفی شده‌اند. سختگیریهایی نظام حکومتی عراق بخصوص در دوره حکومت حزب بعث و بیتفاوتی حاکمان عرب در برابر مسائل و معضلات فل سطح به عنوان عوامل مهم شکلگیری شعر مقاومت عرب و عراق ارزیابی شده است. پس از معرفی احمد مطر، موارد مهم اعتراض وی نسبت به مسائل اجتماعی، سبببسی و عقیدتی در 21 بند بازشماری و تیلیل گردیده است. برای بررسی جلوه‌های اعتراض هم از اشعار با زبان اصلی کمک گرفته شده و هم از اشعار که در ایران، به زبان فارسی ترجمه گردیده است.

## کلمات کلیدی:

احمد مطر، شعر اعتراض، شعر عرب، شعر عراق، شعر مقاومت

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/533290>

