

عنوان مقاله:

تحلیل محتوای ادبی اشعار و سبک بیان شهریار

محل انتشار:

همایش بین المللی جستارهای ادبی، زبان و ارتباطات فرهنگی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

حسین آریان - دانشگاه آزاد اسلامی، واحد زنجان، گروه زبان و ادبیات فارسی، زنجان، ایران.

لیلی عباسی منتظری - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی پردیس بین الملل دانشگاه شهید چمران اهواز- باشگاه پژوهشگران جوان و نخبگان، واحد یاسوج، دانشگاه آزاد اسلامی، یاسوج، ایران

لیلا موسوی - آموزش و پرورش ناحیه یک زنجان

خلاصه مقاله:

یکی از مسائل اساسی در مطالعه سبک شخصی شعرا و شناخت ویژگی های خاص زبانی و نحوه بیان آن ها در شعر، بررسی و تحلیل محتوای ادبی در اشعار آن هاست. درحقیقت مطالعه نحوه بیان خاص هر سراینده ای ما را با افکار و جهان بینی معتقد و مورد قبول وی نیز آشنا می سازد. در مطالعه حاضر برآنیم تا به کنکاش در محتوای ادبی اشعار استاد شهریار بپردازیم و از این طریق با نگرش او به مسائل پیرامونش آشنا گردیم. هدف عمده ما از این پژوهش به تصویر کشیدن شیوه بیان و توانایی های این شاعر بزرگ معاصر و رسیدن به دیدگاه خاص او در عصر حاضر است

کلمات کلیدی:

شهریار، سبک بیان، شعر، نوگرایی، محتوای ادبی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/533400>

