

عنوان مقاله:

بازتاب جلوه های معنوی دفاع مقدس در آیین شعر معاصر

محل انتشار:

دومین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی ایران (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

سالار ملکی مرشت - دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اردبیل، دانشکده علوم انسانی، اردبیل، ایران

ابراهیم دانش - دانشگاه آزاد اسلامی، واحد اردبیل، دانشکده علوم انسانی، اردبیل، ایران

خلاصه مقاله:

جنگ، به عنوان پدیده ای نامطبوع در فرهنگ مردمان شناخته شده است، اما آنجایی که پای دفاع از حقوق به حق ملت و دفع تجاوز بیگانه به میان می آید، هر انسان آزاده ای، دفاع و مبارزه را در عرصه های مختلف علمی، فرهنگی، اجتماعی، نظامی، سیاسی و ادبی بر خود لازم می داند و رسالت انسان اهل قلم نیز در عرصه معرفی ارزشها و شعر پایداری و مقاومت نمود پیدا میکند. پرداختن به موضوع دفاع مقدس و پژوهش پیرامون آن از جایگاه و اهمیت ویژه ای برخوردار است چرا که جنگ تحمیلی هشت ساله جدای از سختی ها و آسیب ها به زیرساخت های کشور به خصوص در مناطقی که مستقیماً درگیر جنگ بودند آثار و برکاتی نیز داشت که در این پژوهش به آن پرداخته می شود، لزوم آشنایی نسل جدید با رویدادهای و اتفاقات جنگ هشتساله که از سوی دشمن بر ملت ما تحمیل گردید، تکلیف ما را در پرداختن به موضوع دفاع مقدس دوچندان می کند، لذا یکپاز شاخصه هایی که در هشت سال دفاع مقدس بسیار برجسته می نمود ابعاد و جلوه های معنوی آن بود که از آن می توان به عنوان یکی از دلایل ماندگاری دفاع مقدس در اذهان ملت شهید پرور ایران اسلامی نام برد. این مقاله بر آنست ضمن تبیینواژه دفاع مقدس، به اهمیت و جایگاه آن را در اذهان جامعه به ویژه نسل جوان، بپردازد و نقش ادبیات و شعر دفاع مقدس را در به تصویر کشیدن فضای جبهه و جنگ در شعر معاصر مورد بررسی قرار می دهد.

کلمات کلیدی:

جنگ، ایثار و شهادت، معنویت، شعر دفاع مقدس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/534913>

