

عنوان مقاله:

در جست و جوی ریشه های خلق معنا و پیوند فرد با محیط فضاهای شهری و کالبدهای معماری با نگاه پدیدارشناسانه به مکان و ادراکات حسی (مطالعه موردی: بستر تاریخی برج طغرل)

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس بین المللی اقتصاد و مدیریت (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

مهسا شیخ اکبری - دانشجوی کارشناسی ارشد، معماری، دانشکده هنر و معماری، واحد تهران جنوب

لیلا کریمی فرد - عضو هیئت علمی دانشکده هنر و معماری، کارشناسی ارشد معماری - دکتری آمایش فضا و شهرسازی، دانشکده هنر و معماری، واحد، تهران جنوب

خلاصه مقاله:

رویکرد کمی و تمرکز افراطی بر ادراک بینایی در جوامع و شهرهای امروزی، جدایی فرد و مکان را منجر شده است. مکان ها فقط نام مکان را با خود به همراه داشته و ویژگی های مکان و غنای معنایی ندارند. هیچ تجربه و رخداد ویژه ای در آن ها رخ نداده و هیچ خاطره و تصویر ذهنی روشن و ماندگاری در ذهن افراد شکل نمی گیرد و دیگر کالبد و ادراکات افراد تحت تأثیر نبوده و در این جدایی سوژه و ابژه، انسان تماس بیواسطه خود را با چیزها از دست می دهد. پس باید بار دیگر به خود چیزها بازگردیم. این بازگشت به کمرویکرد کیفی پدیدارشناسی امکان پذیر است؛ زیرا که پدیدارشناسی خواستار بازگشت به خود چیزها است. در این پژوهش سعی بر آن است نسبت آدمی با مکان را آشکار نمود؛ تا فرد با درک و دریافت مکان و داشتن حس تعلق به مکان و شکل گیری خاطره در آن به یگانه پنداری با مکان دست یافته و جدایی فرد و مکان از میان رود. همچنین با بررسی تعاملات روانی انسان و محیط مانند خاطرات جمعی و حس تعلق در بستر تاریخی برج طغرل، علل از هم گسیختگی های فضایی کالبدی و عملکردی این عنصر ارزشمند و زوال تعاملات بافت انسانی و محیط مصنوع (بستر پدیدارها) مورد کاوش قرار می گیرد؛ تا با شناسایی عوامل دخیل به راهحل های برون رفت از ناهنجاری های ایجاد شده دست یافته و این یافته ها در طراحی های آتی در نظر گرفته شوند. این مقاله با رویکرد تحلیلی و تفسیرگرا با مباحثی پیرامون پدیدارشناسی، مکان، روح مکان، خاطره و خاطرات جمعی و شناخت مکان (بستر تاریخی برج طغرل) به نکات و یافته های فوق، دست یافته و نتیجه محتمل، بازگشایی دید و بصیرت رهگذران و مردمان ایران زمین برای بازیابی و تعامل با محیط معنایی خویش است.

کلمات کلیدی:

پدیدارشناسی، ادراکات حسی، مکان، حس تعلق، خاطرات جمعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/536285>

