

## عنوان مقاله:

نقش کاروانسراها در حیات فرهنگی اجتماعی و اقتصادی ایران

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی دستاوردهای نوین پژوهشی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

## نویسندگان:

پویان سبحانی - کارشناسی ارشد مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان ایران

صالح بارانی - کارشناسی رشته مهندسی معماری دانشگاه آزاد اسلامی واحد سمیرم اصفهان ایران

## خلاصه مقاله:

حیات جمعی انسانها از روابط متقابل میان آنها به وجود می آید و ساختار زندگی اجتماعی فرهنگی و اقتصادی آنها حاصل کنشها و تعاملات جمعی است و ارتباطات جامعه ها و جماعت ها با یکدیگر و پیوندهای انسانی در مسیر خواست های گوناگون در ارتباط با طبیعت، اقلیم، فرهنگ و اقتصاد، بنیادی ترین عامل شکل گیری فرهنگها و رشد و توسعه آنهاست بخش مهمی از کنشها و تعاملات اجتماعی، فرهنگ و اقتصادی انسانها که در پیدایش تحول و تداوم فرهنگها و تمدنها تاثیرگذار بوده است و در مکانهایی نظیر «کاروانسراها» صورت گرفته است کاروانسراها را می توان حاصل اندیشه ایرانیان باستان و از این رو تبلوری از بخشی از فرهنگ این مرز و بوم دانست. بدین ترتیب مطالعه هر چه بیشتر این بناها از نگاه اجتماعی و فرهنگی، شناخت ما را نسبت به زیرساخت های فرهنگی مان غنی تر می کند این پژوهش کوششی است برای پاسخ دادن به این سوال که کاروانسراها در ایران از منظر اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی تا چه میزان نقش داشته اند و همچنین چه تاثیراتی در فرهنگ اعتقادی و ادبی ایرانیان داشته اند برای پاسخ دادن به این پرسشها به بررسی منابع سفرنامه ای، تاریخی و جغرافیایی، متون ادبی، منظوم و منثور پرداخته شده است.

## کلمات کلیدی:

کاروانسرا، اداب و رسوم، فرهنگ ایرانی، ارتباط، تعامل و تبادل فرهنگها

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/537636>

