

عنوان مقاله:

روشنفکران ایرانی و مسئله هویت در آیینه بحران

محل انتشار:

فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران، دوره 3، شماره 10 (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 34

نویسندگان:

محمدباقر خرمشاد - دانشیار دانشگاه علامه طباطبائی

سیدابراهیم سرپرست سادات - دانشجوی دکتری علوم سیاسی دانشگاه علامه طباطبائی

خلاصه مقاله:

در جستجوی الگوی هویت در اندیشه روشنفکران ایرانی، ضرورت داشت به این پرسش پرداخته شود که چه عواملی نگاه روشنفکران ایرانی به هویت را تحت تأثیر خود قرار داده است؟ و آیا می توان توضیحی از تنوع الگوها به دست داد؟ با بهره گیری از جامعه شناسی معرفت «وبری» و جستار روشی توماس اسپریگنز، تلاش شده تا تحول و تنوع الگوها توضیح و نشان داده شود که چگونه نظریه های متعدد هویتی، روشنفکران ایرانی، تحت تأثیر بحران زمانه روشنفکران بوده است. چهار الگوی هویتی پدید آمده در خلال بحران های مختلف عبارتند از: 1. الگوی هویتی باستانی به دست آمده از بحران عقب ماندگی؛ 2- الگوی هویتی اسلامی ناشی از بحران انحطاط و گسست معرفت از اندیشه قدسی؛ 3. الگوی هویتی چندگانه منتج از بحران ایدئولوژی گرایی و انعطاف ناپذیر دانستن فرهنگ ها و تمدن ها؛ 4. الگوی ایران شهری متولد شده از بحران فراموشی جدال قدما و متأخرین و غوطه ور شدن در نزاع سنت و مدرنیته.

کلمات کلیدی:

انحطاط، بحران، روشنفکری، سنت و مدرنیته، هویت

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/541672>

