

## عنوان مقاله:

بررسی و مقایسه روش های فشرده سازی پر اتلاف و بدون اتلاف صوت

## محل انتشار:

دومین کنفرانس بین المللی یافته های نوین پژوهشی در مهندسی برق و علوم کامپیوتر (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

## نویسندگان:

میثم لیموچی - کارشناسی ارشد مهندسی فناوری اطلاعات گرایش سیستم های چند رسانه ای دانشگاه بین المللی پیام نور قشم

احسان لیموچی - عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی علوم و فناوری سپاهان اصفهان

## خلاصه مقاله:

فشرده سازی داده های صوتی نوعی از فشرده سازی داده است که به منظور کاهش اندازه فایل طراحی شده است. فشرده سازی صوت بر مبنای خصوصیات فیزیکی صوت و همچنین خصوصیات و توانایی انسان ها در درک یک صوت عمل می کند. به طور کلی الگوریتم فشرده سازی عمل ماسک کردن را به روش های Temporal masking و Frequency masking انجام می دهد. در این مقاله ابتدا به بررسی روش های فشرده سازی صوت، سپس به روش های کد کردن صوت، کد کردن سخنرانی و Sampling یا نمونه برداری (پردازش سیگنال) جهت دیجیتال کردن صوت و بررسی فشرده سازی Imp3 که الگوریتم پر اتلاف است همچنین به بررسی یکی از قدیمی ترین روش های فشرده سازی صوت به نام SHN(Shorten) که الگوریتم بدون اتلاف است پرداخت شده است. سپس به مقایسه الگوریتم SHN یا الگوریتم MP3 پرداخت شده و در انتهای این مقاله به معرفی چند فرمت صوتی بدون اتلاف و پر اتلاف پرداخته شده است...

## کلمات کلیدی:

نمونه برداری، کد گذاری، کد گشایی، محاسبه خطی، شناسایی الگو، تکرار الگو

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/545903>

