

## عنوان مقاله:

رویکردهای اخلاقی جایگاه نماز در اندیشه های دینی مولانا در مثنوی معنوی

## محل انتشار:

دومین کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

## نویسندگان:

مجتبی نوشادی - دانشجوی دکتری، زبان ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی بوشهر، ایران

سیداحمد حسینی کازرونی - استاد زبان ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی بوشهر، ایران

سیدمحمود سیدصادقی - استادیار زبان ادبیات فارسی، دانشکده ادبیات فارسی، دانشگاه آزاد اسلامی بوشهر، ایران

## خلاصه مقاله:

از جمله شاعرانی که در زمینه دین، نیایش و نماز شعر سروده است، جلال الدین محمد بلخی می باشد. او در ششم ربیع الاول سال 604 در بلخ متولد شد. وی از بزرگترین شاعران مشرق زمین است. او در طول زندگی خود از زمانی که کودکی خردسال بود تا پایان عمر در محضر و مکتب بزرگان و دانشمندان زیادی به کسب معرفت پرداخته که می توان به پدرش بها ولد، محقق ترمذی، شمس تبریزی اشاره کرد. یکی از آثار برجسته و ماندگار مولوی، مثنوی معنوی است که جایگاه نماز در این اثر، به زیبایی نشان داده شده است. با تمام این تفاسیر، به دلیل عظمت مقام نماز، تصمیم گرفتم تا ابیاتی از نماز که در اشعار بی بدیل حضرت مولانا در قالب حکایت های زیبای مثنوی آورده شده را برای کسانی که علاقه مند به این حوزه هستند جمع آوری کنم. امید که مورد استفاده قرار گیرد.

## کلمات کلیدی:

اندیشه های دینی، رویکردهای اخلاقی، مثنوی معنوی، مولانا، نماز

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/548273>

