

عنوان مقاله:

بررسی نقش ساخت و سازها در پایین بودن کیفیت سیمای شهری خرم آباد

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی معماری اسلامی، میراث شهری و توسعه پایدار (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

امید آزادی بتار - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی واحد خرم آباد ایران

محمد پیر محمدی - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد خرم آباد ایران

خلاصه مقاله:

هدف از این تحقیق، یافتن علل ناکارآمدی قوانین و مقررات مربوط به نمای شهری در کشور میباشد و همچنین سعی شده تا با هدف آسیب شناسی موضوعی نماهای ساختمانی و نمای ساختمانها را به عنوان یکی از عناصری که در ارتقای کیفیت فضای شهر و القای آسایش بصری به شهروندان تاثیر زیادی دارد معرفی کنیم. این پژوهش با رویکرد تحلیلی بحث هویتی و فرهنگی مطرح میکند که در سال های اخیر با تقلید های کورکورانه از سبک های معماری، استفاده بی رویه و نابه جا از مصالح، منجر به آشفته گی در نمای شهری شده است. با توسعه سریع شهرنشینی و افزایش روزافزون ساخت و ساز در چند دهه اخیر، شاهد تغییرات اساسی در منظر شهری هستیم که شهرها، محل خود نمایی هر یک از تک بناها در ارتفاع، رنگ، نوع مصالح و غیره. در جداره ممتد خیابانها شده اند. در این روند ساخت و ساز، مدیران و مسئولین شهر با تصویب و لازم الاجرا کردن قوانین و آئین نامه های مختلف سعی در کنترل کردن شرایط نامناسب این دوره داشته اند. تصویب قانون، شتابزده تر از رشد شتابان ساختمان سازی، خود منجر به افزوده شدن مصائب گذشته شده است و نتوانسته راه گشای مشکلات باشد

کلمات کلیدی:

ساخت و ساز، سیمای شهری، نماها، ساختمانها، خلاقیت، معماری ایرانی، طراحی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/552915>

