

عنوان مقاله:

بررسی معماری مبتنی بر اقلیم در ایران با رویکرد تاثیر باد در اقلیم گرم و مرطوب نمونه موردی بوشهر

محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی معماری اسلامی، میراث شهری و توسعه پایدار (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

منصور درجانی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری گروه معماری دانشکده فنی و مهندسی واحد البرز دانشگاه آزاد اسلامی کرج ایران

سیامک پناهی - استادیار گروه معماری دانشکده فنی مهندسی واحد ابهر دانشگاه آزاد اسلامی ابهر ایران

خلاصه مقاله:

این پژوهش به بررسی معماری مبتنی بر اقلیم در ایران با رویکرد تاثیر باد در اقلیم گرم و مرطوب می پردازد با توجه به وجود چهار اقلیم معتدل و مرطوب سرد گرم و خشک گرم و مرطوب و نظر به تقسیمات اقلیمی کشور که در آن استان های واقع در نوار ساحلی خلیج فارس و دریای عمان در اقلیم گرم و مرطوب قرار دارند این پژوهش برآن است تا اهمیت باد در اقلیم مزور را با عنایت به شرایط زندگی در مناطق یاد شده تاثیرات و رویکردهای ناشی از باد در معماری سنتی و مدرن در استانی مانند بوشهر تحلیل و مورد ارزیابی قرار دهد در این مطالعه از روش توصیفی تحلیلی با تکیه بر روش قیاسی استفاده شده است با مرور آمار هواشناسی در مناطق اقلیم گرم و مرطوب به ویژه بوشهر و بررسی عملکردی آثار معماری سنتی و مدرن و تحلیل کالبدی فضاهای شهری روستایی بافت قدیم و جدید در می یابیم که با وجود رطوبت بالا و گرمای طاقت فرسا و شرایط جغرافیایی مربوطه باد نقش به سزایی در قابل تحمل ساختن زندگی در این مناطق دارد به مراتب این نقش حیاتی تر از نقش توپوگرافی منطقه و باران ها و پوشش گیاهی می باشد در راستای نیل به این مهم توجه به بادگیرها آب انبارها بازشوها قنوات و برقع که پوشش سیمای زنان آن سامان است خالی از لطف نبوده و کمک شایانی در نتیجه گیری تاثیر فوق الذکر خواهد نمود

کلمات کلیدی:

اقلیم گرم و مرطوب، باد، برقع، معماری، معماری پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/552935>

