

## عنوان مقاله:

نقش داستان های علمی تخیلی در دانش و زندگی بشری

## محل انتشار:

اولین کنفرانس ملی خلاقیت شناسی و نوآوری ایران (سال: 1387)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسنده:

محمد حاج زمان

## خلاصه مقاله:

ادبیات علمی تخیلی می تواند تاریخ آینده باشد. علمی تخیلی شیوه ای به نسبت سراسر برای بیان اندیشه ها و گمانه های اثبات نشده، یا پیش بینی وقوع رخدادها و شرایطی است که وجود ندارد. تخیل علمی بخشی از فرایند روش علمی است که پیش از مرحله نظریه پردازی انجام می پذیرد. اختراع تانک، بمباران هوایی، جنگ هسته ای، سلاح های شیمیایی و روبات های صنعتی نمونه ای از صدها پدیده ای هستند که امروزه در زندگی واقعی وجود دارند و اولین بار در داستانهای علمی و تخیلی مطرح شدند. از دیدگاه بسیاری از دانشمندان، داستان علمی نه تنها بازتاب دهنده علم، بلکه الهام بخش آن نیز می باشد و حتی راهی برای آشنایی عموم مردم با موضوعات علمی ارزشمند است. ارتباط تنگاتنگ داستانهای علمی تخیلی با علوم نوین به این دلیل است که نویسندگان این گونه داستانها سعی می کنند با توجه به جریان های غالب علمی روز آینده پیشرفت آین علوم را پیش بینی نمایند و این همان روشی است که اغلب محققان و دانشمندان و در بعضی موارد مردم جامعه به کار می گیرند. این نوشتار می کوشد جنبه های مختلف تاثیرات متقابل داستانهای علمی تخیلی و دانش و زندگی بشری را در شش بخش با عناوینک «پیوند ادبیات با دانش و زندگی»، «تاثیر ادبیات علمی تخیلی بر ایده های علمی»، «ارتباط میان ادبیات علمی تخیلی با علوم جدید»، «گمانه زنی گذشته از ورای ادبیات علمی تخیلی»، و در نهایت «تاثیر متقابل میان دانش و زندگی بشری بر ادبیات علمی تخیلی» را مورد نقد و بررسی قرار دهد.

## کلمات کلیدی:

علمی تخیلی، علوم فضایی، ایده پردازی علمی، پژوهش علمی، اختراعات و اکتشافات

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/56555>

