

عنوان مقاله:

هویت فضای شهری در گرو آیین ها و مناسک جمعی

محل انتشار:

همایش سراسری فناوری و تکنولوژی در مهندسی عمران، معماری، برق و مکانیک (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسنده:

علی رحمانپور - مربی گروه معماری دانشگاه زنجان

خلاصه مقاله:

تغییر مداوم سیمای شهرهای در حال توسعه به سبب ساخت و ساز و تخریب های پی در پی، خاطرات جمعی را از ذهن مردم زدوده و همین امر باعث بی تعلقی و بی تفاوتی شهروندان نسبت به شهر و بی هویتی آن ها شده است. هویت یک مکان یا فضای شهری که موجب سرزندگی و یا معنی بودن فضای شهری شده، یا مفاهیمی چون حس تعلق و خاطرات جمعی رابطه ی نزدیکی دارد که آیین ها می توانند در باز آفرینی آن نقش داشته باشند. این مراسم به عنوان یکی از عوامل تاثیر گذار بر ساختار شهر از دیرباز مطرح بوده و ساختار شهرسازی بافت قدیم شهرهای سنتی گویای این موضوع می باشد در واقع ساختار مراسم عامل ایجاد نوعی پیوند میان انسان کالبد تاریخ و قضا بوده است که درک ناصحیح و عدم توجه کافی به آن در ساخت و سازهای شهری امروزی منجر به از هم گسیختگی ساخت اجتماعی از نظر ساخت کالبدی-قضایی و در نتیجه از دست رفتن سرمایه های هویتی-مذهبی و شکل گیری فضاهای نامطلوب شهری شده است. این در پی آن است تا با بازنگری به جایگاه و اهمیت آیین ها و مراسم آیینی در ایجاد خاطرات جمعی، به نقش این آیین ها در احراز هویت فضای شهری پرداخته و مسیر ارائه راهکارهای موثر معماری را برای علاقمندان هموار سازد.

کلمات کلیدی:

آیین های جمعی، هویت، مکان، هویت فضای شهری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/566459>

