

عنوان مقاله:

در جستجوی الگوی معماری مستخرج از ساختارهای طبیعی موجود در کویر نمونه موردی الگوهای پوسته ای مستخرج از ساختار نیکاه

محل انتشار:

سومین کنفرانس سراسری نوآوری های اخیر در مهندسی عمران، معماری و شهرسازی (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 1

نویسندگان:

شیوا نصر اصفهانی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشکده هنر و معماری دانشگاه یزد

آزاده خاکی قصر - استادیار دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهید بهشتی

خلاصه مقاله:

طبیعت منبع عظیمی از مضامین الگوها و فن های تکامل یافته ای است که به بهترین شکل با محیط خود در ارتباط است این فن ها و الگوها از دید مهندسی و معماری به گونه ای با یکدیگر هماهنگ شده اند که علاوه بر بهینه عمل کردن فرم و تامین عملکرد بتوانند تنوع و زیبایی را همراه داشته باشند برای استخراج الگوی مناسب ابتدا مطالعه بر روی ساختار نیکاه تپه های ماسه بادی که روی آن ها گیاه سبز شده است و نمادی از هم زیستی گیاهان و طبیعت خشک هستند صورت می گیرد نیکاه ها به گلدان های بیابانی شهرت دارند و به دلیل ساختارشان می توانند ما را در شکل گیری ساختمان هایی با دهانه بزرگ یاری کنند همچنین از نقطه نظر زیخت شناسی الگوبرداری از این ساختار پیوندی عمیق تر در زمینه های که ماهیت بیابانی دارند را ایجاد می کند در ادامه تلاش بر این است که بر اساس مطالعه نیکاه الگوهایی معمارانه به عنوان ساختارهای مستخرج در ادامه تلاش بر این است که بر اساس مطالعه نیکاه الگوهایی معمارانه به عنوان ساختارهای مستخرج از ساختار نیکاه تبیین می شود روش تحقیق در این پژوهش ترکیبی است و به مقایسه تطبیقی تحلیلی و توصیفی می پردازد در این راستا از ابزار گردآوری اطلاعات کتابخانه ای و پژوهش ها و مشاهدات میدانی بهره برده شده است

کلمات کلیدی:

ساختار طبیعی، کویر، نیکاه، الگوهای معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/568998>

