

عنوان مقاله:

تحصیل در آن سوی مرزها: مردم نگاری ای از تردید دانشجویان ایرانی در مسیر تحصیل در آلمان

محل انتشار:

فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران، دوره 9، شماره 34 (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 32

نویسندگان:

احمد نادری - استادیار گروه انسانشناسی دانشگاه تهران - نویسنده مسئول

رضا بیات - دانشجوی دکتری انسان شناسی دانشگاه گوتینگن مانان

خلاصه مقاله:

این پژوهش مردم نگارانه، تجربه زیسته دانشجویان ایرانی از مهاجرت تحصیلی شان به آلمان رامورد بررسی قرار داده و بر آن است که معانی ذهنی کنشگران را با توجه به پرسش های پژوهش فهم کند. برای رسیدن به این هدف از مشاهده، مشاهده مشارکتی، مصاحبه عمیق و مصاحبه گروهی بهره گرفته شده است. می توان گفت دانشجویی که برای ادامه تحصیل به کشور دیگر مهاجرت می کند، خود را در فرهنگ جدیدی- فرهنگ عام و فرهنگ علمی کشور مقصد- می یابد. او روند تغییراتی را که از زمان برای خروج از کشور آغاز و به کنش نهایی حاصل از انتخاب میان ماندن و بازگشت ختم می شود، تجربه می کند. این تغییرات به شکل مرحله ای در زندگی دانشجویان رخ می دهند که می توان گفت هر تجربه دانشجو در این سفر، مرحله ای از تغییر است و هر تغییر، حسی را درون او برانگیخته یا تقویت می کند. در پایان مشخص شد کنش نهایی مشارکت کنندگان این پژوهش با تردید و دودلی همراه است. از این رو، تردید، اساس این مردم نگاری چند مکانه قرار گرفت. این تردید فارغ از انتخاب دانشجویان، همواره همراهشان بود که میزان آن به مدت اقامت و میزان هماهنگ شدن آنها با جامعه میزبان بستگی دارد و یادآور مفاهیمی ست که در نظریه پسااستعماری از آنها با عناوین آستانگی، بینابینیت، فضای سوم و پیوند خوردگی یاد می شود. با دنبال کردن دانشجویان و پیمودن مسیری که هر دانشجو برای تحصیل در آلمان می پیماید، تلاش شده به چرایی این حس تردید پاسخ داده شود.

کلمات کلیدی:

تحصیل در آلمان، تردید، مردم نگاری چندمکانه، مهاجرت تحصیلی، نظریه پسااستعماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/569724>

