

عنوان مقاله:

تاثیر روش های نوین آموزش و پرورش در طراحی فضاهای خلاق برای کودکان

محل انتشار:

اولین کنگره بین المللی معماری هدف (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

سولماز احمدی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، گروه مهندسی معماری، واحد کرج، دانشگاه آزاد اسلامی، کرج، ایران

عترت لعل بخش - عضو هیئت علمی دانشکده سما کرج، گروه مهندسی معماری، واحد کرج، دانشگاه آزاد اسلامی، کرج، ایران

خلاصه مقاله:

از آنجا که پرورش خلاقیت باید از کودکی انجام گیرد تا در آینده افراد خلاق برای جامعه باشند، باید عواملی که در افزایش قدرت خلاقیت موثر است را بررسی کرد و در جهت تحقق آن گام برداشت. خلاقیت یک نیروی ذاتی است که در همه افراد وجود دارد و راههای بیشماری برای پرورش آن وجود دارد آنچه مسلم است اینکه فضا در کیفیت آموزش و پرورش و بروز خلاقیت و نقش بسیار مهمی ایفا میکند یکی از منابع مهم الهام برای معماری کودکان شناخت رفتار و واکنش های کودکان است. کودک برایش، قبل هر چیز به ارضای عاطفی و احساس پیوند با محیط فیزیکی و اجتماعی خود نیازمند است. بنابراین مشخصه محیط مناسب، وجود محرکها و انگیزه های لازم و منطبق با هر مرحله رشد کودک است. مسئله مهم دیگر وضوح و خوانایی محیط برای کودک است محیطی که به سهولت درک شود. معماران باید فارغ از محدودیت های طرح ها و نقشه های شهر سازی تخیلات کودکی را در ذهن ایجاد کرده و راههای به نمایش گذاشتن این تصورات و تخیلات را پیدا کنند. از راهکارهایی که می تواند باعث پرورش تفکرات و خلاقیت کودک شود فضاهایی چون پارک و موزه کودک است که با آموزش به طور غیر مستقیم و قراردادن کودک در محیط های گوناگون این امر میسر می شود. در این پژوهش می توان با شناسایی عوامل مربوط به طراحی یک محیط دلپذیر نظیر فضای بازی، تنوع (در رنگ، صدا، فرم، بافت در فضا)، مشخص کردن محدود ها بوسیله کف سازی، ایجا حس کنجکاوی و خلاقیت، طراحی جزییات فضاها با توجه به الگوهای رفتاری کودکان، رعایت عوامل زیباشناسی، رعایت مقیاس و مبلمان فضاهایی مانند موزه ی کودک راطراحی و اجرا کرد که در این فضا ها کودکان علاوه بر لذت بردن و تفریح به طور غیر مستقیم تحت آموزش و پرورش قرار گرفته و استعداد های بالقوه آنها شکوفا گردد. روش تحقیق در این پژوهش توصیفی و با استفاده از شیوه های گردآوری اطلاعات کتابخانه ای، میدانی، مقایسه تطبیقی و بررسی نمونه های موردی خوا هد بود که از مهم ترین و اصلی ترین روش های گردآوری مطالب می باشد.

کلمات کلیدی:

خلاقیت، کودک، آموزش و پرورش، فضا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/572590>

