

عنوان مقاله:

بررسی نقش هویت در حفظ بافت تاریخی (مطالعه موردی: شهر تاریخی قم)

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی معماری شهرسازی جغرافیا و محیط زیست پایدار (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

سیدطاهره هزارخوانی - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد تفرش

خلاصه مقاله:

شهر تاریخی- مذهبی قم با شاکله جلوه های روحانی از قدیم جزو مظاهر نمونه یک شهر تاریخی- اسلامی بوده و درک کالبد و سنت منجلی گذشته می توان در بهبود معماری امروزی یک مداوای اساسی باشد. بافت تاریخی شهر قم طی سال های گذشته با توجه به مقوله معماری مدرن رو به سمت مدرنیته داشته و این خود معضلی نابهنگام در عصر جدید بوده که یک روند رو به کاهش در زمینه هویتی را دنبال می کند. لذا نیازمند یک ژرف اندیشی در این زمینه و یک گام به عقب می باشد. از این رو بررسی، مکاشفه و شناسایی نقش بافت تاریخی یک منطقه می تواند نقشی مهم در جهت رشد معماری آن منطقه و بهبود وضعیت هویتی آن داشته باشد. پژوهش حاضر از نوع کیفی است و به دنبال عوامل شکل دهنده هویتی در بافت های تاریخی (در شهر فرهنگی- مذهبی قم) به منظور پدیداری اثرات هویتی و نقش آنها در حفظ بافت تاریخی است. با توجه به نتایج این تحقیق، ضرورت توجه به الگوهای هویتی در بافت تاریخی در جهت حفظ و سرزندگی آن و از ارکان اصلی تحقیق در شهر قم می باشد. در این راستا نقش هویت می تواند قدمی تاثیرگذار در زمینه زنده سازی بعد اجتماعی، فرهنگی و مذهبی بافت تاریخی منطقه قم را فراهم آورد. به همین سبب در این مقاله به موارد زیر پرداخته شده است: 1- مفهوم هویت، 2- بافت تاریخی، 3- بافت ارزشمند تاریخی، 4- مفهوم فرهنگ.

کلمات کلیدی:

بافت تاریخی، قم، هویت، حفظ و نگهداری، فرهنگ

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/575504>

