

عنوان مقاله:

نمود آداب و رسوم و باورهای اجتماعی جهت بازتاب اوضاع سیاسی و اجتماعی جامعه در آیینی اشعار شفيعی کدکنی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

محمد سیدی - دانشجوی کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه پیام نور ارومیه

خلیل فایزی - عضو هیات علمی دانشگاه پیام نور ارومیه

خلاصه مقاله:

ادبیات به عنوان یکی از شاخه های مهم و پر مخاطب علوم انسانی ، در میراث داری فرهنگ و تمدن هر قوم ، و انتقال بخشی بسیار بزرگی از آیین ها و آداب و رسوم و باور های اجتماعی هر ملتی ، نقش بارزی ایفا کرده است . در این بین ، در ادبیات معاصر ایران نیز محمد رضا شفيعی کدکنی هم در شعر و هم نثر خود همواره به فرهنگ غنی و آداب و رسوم و باور های اجتماعی سرزمینش گوشه چشمی داشته و از آن ها در جهت تاثیر و غنای بیشتر اثر قلم خویش بهره جسته است . وی نه تنها با این کار توانسته مقبولیت هنر خود را در بین مخاطبانش در جامعه به تثبیت برساند ، بلکه از گذار اشاراتی که بدین سنن و اعتقادات اجتماعی و فرهنگی داشته ، توانسته طرز استادانه ای اوضاع و احوال زندگی اجتماعی و سیاسی جامعه ی خود را نیز به تصویر بکشد که در این مقال بر آنیم در لابه لای دفاتر شعر وی به دنبال مفاهیم و مصادیق مطمح نظر گشته و تا حدودی به تفسیر و تحلیل آن پردازیم

کلمات کلیدی:

ادبیات معاصر ، محمد رضا شفيعی کدکنی ، آداب و رسوم ، باورهای اجتماعی ، شعر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581347>

