

عنوان مقاله:

بررسی شخصیت اسطوره ای درفش کاویانی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

پرنیا امان - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی، واحد یزد، دانشگاه آزاد اسلامی، یزد، ایران

خلاصه مقاله:

در شاهنامه هر یک از پهلوانان پرچمی با طرح ها و ویژگی های خاص خود داشته اند که در واقع نماد هر یک از آنان محسوب می شده است و به آن ها قدرتی ویژه و اسطوره ای می بخشیده و طراحی و نقش هر پرچم متناسب با شخصیت پهلوان آن بوده است لذا درفش کاویانی با توجه به طرح و ویژگی هایی که دارد از همه مهم تر و مقدس تر است. این پرچم در واقع سمبل شورش و نهضت حق طلبانه علیه ستم حاکم در جامعه است که برای نخستین بار بدست کاوه آهنگر برافراشته شد و حکومت ضحاک را نابود کرد برای درک بهتر ویژگی اسطوره ای این درفش باید مفهوم نمادین هر یک از نقش ها و اجزای به کار رفته در آن را فهمید. در این جستار سعی بر آن است تا اهمیت درفش کاویانی در حماسه ملی ایران و ویژگی اسطوره ای این درفش در نبرد بین خیر و شر مورد بررسی قرار گیرد

کلمات کلیدی:

شاهنامه، اسطوره، نماد، درفش کاویان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581390>

