

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی سیمای انسان کامل در نهج البلاغه و اندیشهی ابن عربی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

اشرف میکاییلی - عضو هیات علمی دانشگاه محقق اردبیلی

سولماز دهقان - دانشجوی کارشناسی ارشد دانشگاه محقق اردبیلی

خلاصه مقاله:

هر مکتب و مذهبی براساس اعتقاد خود نمونه‌های از انسان کامل را معرفی میکند و پیروان همان مکتب و مذهب اخلاق و رفتار انسان کامل را معیار خود در زندگی قرار میدهند. از دیدگاه اهل مذهب پیامبران و اولیاء الهی نمونه‌ی کامل از انسان آرمانی هستند که در هر عصر مطابق نیاز آن جامعه حضور دارند و در عصر حاضر امام عصر (عج) نمونه‌ی بارز چنین انسانی است. در قرآن کریم خداوند متعال انسان را مسجود همهی کاینات معرفی کرده است. در این مقاله به بررسی تطبیقی و تحلیلی سیمای انسان کامل در نهج البلاغه و اندیشهی ابن عربی میپردازیم. در اندیشهی ابن عربی صورت کامل نوع انسان، انسانی است که آیینی حق نمای الهی و مظهر تام اسماء و صفات الهی باشد. و حضرت علی (ع) در نهج البلاغه انسانی را معرفی میکند که دارای ارزشهای والای انسانی است و اعمال و رفتارشان مورد رضایت حق تعالی است و کاری خلاف شرع و احکام الهی انجام نمیدهند و شایسته جانشینیهی در زمین هستند

کلمات کلیدی:

انسان کامل، نهج البلاغه، حضرت علی، ابن عربی، فصوص الحکم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581619>

