

عنوان مقاله:

السمات الاسلوبية لقصيده في رحاب الحسين (ع) دراسه و تحليل

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

نویسندگان:

علی خطیبی - الماجستير فی فرع اللغة العربيه و آدابها بجامعة شیراز

یوسف نظری - استاذ مساعد فی قسم اللغة العربيه و آدابها بجامعة شیراز

خلاصه مقاله:

تسعى الاسلوبية الى دراسه الهيكل البنائى للشعر و تحليل انساقه التى تكشف عن تنظيمه التركيبى. و استهدف هذا البحث قصيده فى رحاب الحسين لعبدالرزاق عبدالواحد و هى قصيده رابعه فى رثاء الامام الحسين (ع) انشدها شاعر غير مسلم. و للتحليل اتبع البحث المنهج الاسلوبى الذى يتمحور حول معطيات علم اللغة العام و يتناول المستوى الصوتى و المستوى التركيبى و الدلالى و يتتبع الظواهر الاسلوبية البارزه فى القصيده و المعانى البلاغية الملازمه لها و اهتم بالتصوير الفنى المعتمد على التشبيه و الاستعاره. من النتائج التى توصل اليها هذا البحث ان عاطفه الشاعر الصادقه سيطرت على القصيده و كما نلاحظ ايضا بان الاصوات المهموسه و المجهوره قد اخذت موقعها فى القصيده خير موقع و ان الشاعر قد استفاد من الجمل الفعلية اكثر من الاسميه و هذا فى سبيل بيان المعانى و الدلالات التى يقصدها الشاعر.

کلمات کلیدی:

فى رحاب الحسين، عبدالرزاق عبدالواحد، الاسلوبية، رثاء الامام الحسين (ع)

لينک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581638>

