

## عنوان مقاله:

انسان آرمانی مولانا در مثنوی

## محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسنده:

اصغر اشرفی - دانشجوی دکتری زبان و ادبیات فارسی، آزاد اسلامی شبستر، ایران

## خلاصه مقاله:

فکر بشر به دنبال شناساندن و کشف هویت‌های ارزشمند انسانی جهت دستیابی به تکامل روحی خود، در زمینه اخلاق و معرفت شناسی، همیشه در پی یک الگوی کامل در تمام ابعاد وجودی بوده است تا به سرحد کمال رسیده و سعادتمند شود، مولانا در اثر ارزشمند خود مثنوی معنوی که از آثار برجسته در زمینه ادبیات منظوم عرفانی به شمار می‌آید توانسته، با ژرف بینی خاص، ارزش و جایگاه و کمال انسانی را در نتیجه بازشناساندن هویت‌های فراموش شده انسان، به بهترین شکل بیان کند. در این مقاله سعی بر آن است، تا ضمن ارایه تعریفی از انسانکامل و خصوصیات آن به عنوان شاخصترین هویت انسان، به بررسی موضوع و نظریات عارفان قبل از مولوی، همچون ابن عربی و ابن‌سفی و بحث کمال روح انسان در ارتباط با هویت‌های انسان با محوریت مثنوی معنوی تصویری روشن از کمال انسان را ارایه نماید

## کلمات کلیدی:

انسانکامل، هویت‌های انسانی، مثنوی، مولوی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581663>

