

عنوان مقاله:

زبان و ادبیات و پدافند غیرعامل

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

رسول خالدي - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی دانشگاه شهرکرد

جهانگیر صفری - دانشیار دانشگاه شهرکرد

شهربانو برزویی - کارشناس علوم تربیتی و آموزگار مدارس

خلاصه مقاله:

یکی از مهمترین پدیده‌های اجتماعی که از آغاز شکلگیری جوامع انسانی همواره بشر با آن روبرو بوده‌است، جنگ میباشد. در جنگ همیشه دو جبهه مهاجم و مدافع برای دستیابی به اهداف خود بوجود می‌آید. هر چه جوامع انسانی پیشرفته‌تر شدند، شیوه‌ها و ابزار جنگها هم متفاوتتر شد بهگونهای که روشهای جدیدی به فراخور موقعیتهای مورد استفاده قرار میگرفت. امروزه با تنوع در استفاده از شیوه‌های جنگی، شیوه‌های دفاعی هم متنوع گردید. از اصلیتترین شیوه‌های دفاعی، میتوان بهدفاع (پدافند) عامل و دفاع (پدافند) غیرعامل پرداخت. در هر دو روش از ابزارهایی مختلفی برای دفاع کردن استفاده می‌شود. تاثیر زبان و ادبیات هر ملت به عنوان عنصری فرهنگی و اجتماعی بر دفاع و به خصوص پدافند غیر عامل بسیار زیاد و شایان توجه است. کتابها، جراید و رسانه‌هایی که پر از مفاهیم کلیدی و ارزشی برای ملتها محسوب میشوند و از زبان و ادبیاتخاص خود بهره میگیرند، تاثیر زیادی بر پدافند و آفند آن ملتها دارند. از سویی دیگر پدافند غیر عامل در جلوه‌های مختلف خود باعث ساخت واژگان، افزایش بسامد برخی واژگان، نمادین ساختن برخی دیگر و تغییر نوع ادبیات آن ملت ها می‌شود. در این پژوهش ضمن بیان مسایلی در زمینه پدافند غیرعامل، به گوشه‌هایی از نقش زبان و ادبیات در آن و نیز تاثیری که پدافند غیر عامل بر زبان و ادبیات دارد، پرداخته میشود.

کلمات کلیدی:

پدافند غیرعامل، جنگ نرم، رسانهها، زبان و ادبیات

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581789>

