

عنوان مقاله:

سوگنامه اهل بیت (ع) در اشعار دعبل خزاعی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 28

نویسنده:

صمد مومنی - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد کنگاور

خلاصه مقاله:

سوگنامه اهل بیت (ع) در دوره عباسی بارزترین انواع شعر شیعه است که از عشق شاعرانی چون؛ دعبل خزاعی به اهل بیت (ع) و از عاطفه حزن و غضب وی سرچشمه گرفته و در پرتو ماتم سرایی بر شهیدان و با شرح و توضیح اوضاع سیاسی و اجتماعی، تصویر وقایع، بیان عظمت فاجعه به دفاع از اسلام برخاسته است. بدین ترتیب این شاعر، شعر رثایی اهل بیت (ع) را از ماتم سرایی صرف بیرون برده و پیامرسان شهیدان اسلام و یاران وفادار آنان در عصر عباسی گشته است. این شاعر شیعی متعهد، در سوگنامه خود درباره اهل بیت (ع) به ریشهایی مصیبتها و ظلمهای رفته برخاندان عترت پرداخته و ریشه همه بیدادگریهایی که بر اهل بیت (ع) رفته را تصمیم سقیفه بنی ساعده میداند. او با پیوند دادن رخداد کربلا به واقعه سقیفه، به ابعاد فاجعه و مصیبتهایی که در کربلا رخ داده، پرداخته و هدفش در ابتدا تبلیغ معارف تشیع و پاسداری از اصل ولایت و رهبری اهل بیت (ع) و سپس تحریک احساسات و تحریض مردم به انتقام از دشمنان اهل بیت (ع) میباشد.

کلمات کلیدی:

اهل بیت (ع)، سوگنامه، دعبل خزاعی، عصر عباسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581807>

