

عنوان مقاله:

فراخوانی شخصیت های دینی در شعر سمیع القاسم شاعر مقاومت فلسطین

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

عیسی زارع درنیانی - هیات علمی دانشگاه پیام نور- گروه زبان های خارجه

ابوذر زارع قشلاقی - مدرس دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

شعر مقاومت فلسطین، یکی از پرشورترین و دردآلودترین شعرهای مقاومت جهان است . این سرزمین مقدس میعادگاه ابراهیم خلیل(ع)، مهد مریم عذرا(س)، زادگاه عیسی بن مریم(ع) و محل معراج پیامبر(ص) است، و پیروان ادیان بزرگتوحیدی اعم از مسلمانان و مسیحیان و یهودیان را در خود جای داده است. انبیاء و پیام آوران الهی به عنوان شخصیت های مقدس، توجه بشر را به خود جلب کرده است ، صفات ویژه و مشترک این شخصیت ها مخاطب را به تقدیس و پیروی فرامی خواند ، سمیع القاسم این شخصیت ها را به دلیل برخورداری از دلالت های بالقوه و سازگار با تجربه های درونی خویش به کار گرفته است تا ابعاد فراموش شده ی آنها را با نگاه خویش برجسته نماید . شاعر با به کار گیری شخصیت های دینی از زبان آن ها از دردهای خود سخن می گوید و جامعه ی خویش را به تصویر می کشد . این مقاله بر آن است که با روش توصیفی و تحلیلی -فراخوانی شخصیت های دینی را در اشعار سمیع القاسم شاعر مقاومت فلسطین مورد بررسی قرار دهد

کلمات کلیدی:

فراخوانی، شخصیت های دینی، سمیع القاسم

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581823>

