

عنوان مقاله:

مدح پیامبر(ص) و اهل بیت(ع) در اشعار معروف عبدالمجید

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 36

نویسندگان:

یحیی معروف - استاد گروه زبان و ادبیات عرب دانشگاه رازی

حجت اله حسینی - کارشناس ارشد زبان و ادبیات عرب دانشگاه رازی

خلاصه مقاله:

یکی از شاخه‌های بارز شعری، شعر شیعیاست که از صدر اسلام تاکنون، نقش مهمی در بیان احساسات شاعران نسبت به باورهای دینی و عقاید مرتبط به شیعه، ایفانموده‌است. در عصر کنونی با توجه به مسایلی از قبیل؛ تبلیغات وسیع علیه مکتب تشیع و همچنین بیداری اسلامی، انتشار و افزایش این نوع شعر، شتابگرفته‌است. معروف عبدالمجید، شاعر معاصر مصری، از جمله شاعرانی است که پس از پذیرش مکتب تشیع، به سرودن اشعار و قصاید شیعی زیبا و سرشار از عاطفه صادق و پویا، همتگمارده، اما اشعارش، با وجود داشتن معانی متین و تاثیرگذار، از نگاه پژوهشگران عرصه شعر شیعی، پنهانمانده است و همین امر ما را بر آن داشت تا ضمن مراجعه به اشعار گرانسنگ او، درونمایه‌های شعر شیعی آنرا استخراج و تحلیل نماییم تا زمینه معرفی بیش از پیش این شاعر به جامعه علمی تشیع و خوانندگان آثارش فراهم گردند. نتایج به دست آمده از مطالعه اشعار وی حاکی از آن است که در میان مضامین شیعی موجود در دیوان او، ارادت به ائمه علیهم السلام؛ امام علی(ع)، امام حسین(ع)، امام رضا(ع) و امامزمان(عج) و ولایت‌مداری و اظهار تشیع، همچون نگینی بر تارک اشعارش می‌درخشد. وی با زبانی صریح و بدور از پیچیدگی، عشق و ارادت خود را نسبت به اهل بیت(ع) با شیوهای محکم و استوار به تصویر کشیده‌است

کلمات کلیدی:

معروف عبدالمجید، شعر متعهد، دیوان بلون الغار بلون الغدیر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581921>

