

عنوان مقاله:

بررسی جلوه های عزت نفس در مثنوی معنوی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 29

نویسندگان:

معصومه امامی - دانشجوی کارشناسی ارشد ادبیات دانشگاه آزاد اسلامی واحد طبس

شیرین صمصامی - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد طبس

خلاصه مقاله:

در ادبیات فارسی، مثنوی، اثر جاودان مولوی، از پرطرفدارترین آثار ادب فارسی است. تا کنون تحقیقات بسیاری، در بررسی ابعاد گوناگون این اثر بزرگ از جنبه های فقهی، جامعه شناسی، اقتصادی، اخلاقی، روانشناسی و... صورت گرفته است. از آنجا که مولانا یک عارف مسلمان است و عزت نفس در علم روانشناسی دارای پیشینه و تحقیقات گسترده است، در این جستار محققان تلاش کرده اند شاخصی عزت نفس را در مثنوی که یکی از ارکان زندگی سالم است با توجه به ویژگی های آن در علم روانشناسی و علوم اسلامی تطبیق دهند. در پی بررسی های انجام شده هر دو فرضیه تحقیق تایید گردیدند. این تحقیق همچنین بیانگر عظمت اندیشه مولانا جلال الدین محمد بلخی است که با وجود قرن ها فاصله با زمان معاصر هنوز گفته های او نو مینماید و روشنگر نسل های آینده است

کلمات کلیدی:

مثنوی معنوی- مولوی- شاخصی عزت نفس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/581955>

