

## عنوان مقاله:

بررسی ویژگی های نظم و نثر در کتاب های کودکان

## محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

## نویسنده:

مجتبی مرادکسانی - کارشناسی آموزش ابتدایی، آموزگار دبستان های آموزش و پرورش حمیل

## خلاصه مقاله:

نوشته های ویژه ی کودکان باید بتواند تاثیر خود را بر روی مخاطبانش بگذارد و با زبان و شیوه های مناسب و در خور فهم آنان ارایه گردد. درونمایه هایی که در آثار ادبی ویژه ی کودکان به کار می رود، باید با تجربه ها، نیازها، علاقه ها و توانایی های کودکان هم خوانی داشته باشد و حاوی مطالبی باشد که کودکان قادر به درک آن باشند و تصور ذهنی درستی از مطالب مورد بحث در ذهنشان به وجود آید. از جنبه ی موضوع و مضمون، شعر کودک بسیار پر دامنه و متنوع بوده و هرامری از امور محیطی که در حوزه ی حواس کودک قرار دارد، در بر گیرد و از دیدگاهی دیگر، هر رویدادی که در زندگی روزمره اتفاق می افتد یا هر چیزی که در خیال و تصور خواننده شکل می گیرد، می تواند درونمایه ی نثر باشد. ضمن این که محتوا و درونمایه های کتاب های کودکان باید به گونه ای باشد که صرفا جنبه ی آموزش و نصیحت نداشته باشند، حس عدالت خواهی و حق دوستی کودکان را برانگیزد و آنان را از زور گویی و ستمگری بر حذر دارد و به طور کلی، تمام نیکی ها را برایشان نیکجمله داد و زشتی ها را به گونه ای که زشتی آن ها نمایان شود، بیان نمود. در این مقاله تلاش می شود نخست تعریفی از ادبیات کودکان ارایه شود و سپس به تعریف و بیان ویژگی های شعر و نثر کتابهای کودکان پرداخته شود

## کلمات کلیدی:

ادبیات، کتاب های کودکان، نظم، نثر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/582019>

