

عنوان مقاله:

نگاه شاعرانه مولانا به آیات و احادیث در مثنوی معنوی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

بیژن ظهیری ناو - دانشیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه محقق اردبیلی

حسن امیری مهر - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه محقق اردبیلی

اصغر عیسی پورکهلپونی - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه محقق اردبیلی

خلاصه مقاله:

مولانا جلال‌الدین محمد بلخی، عارف نام‌آور و از جمله شاعرانی است که در مجموعه آثار خویش به ویژه در مثنوی معنوی به قرآن و احادیث نبوی عنایتی ویژه دارد و از آنها با تجلیل و عظمت خاصی یاد کرده است. به همین منظور در این پژوهش ابتدا ابیاتی که در آنها ماثورات عرفانی به کار رفته است را استخراج کرده‌ایم و سپس آیات قرآنی را در یک دسته و احادیث را در دسته دیگری قرار داده‌ایم. در ادامه ابیاتی که تاویل آیات و احادیث است را آورده و مورد بررسیو تحلیل قرار داده‌ایم. در نهایت دیدگاه شاعرانه مولانا و استنباط او از این ماثورات را ذکر کرده‌ایم. مولوی شاعری است که با بهکار بردن هنرمندانه آرایه‌ها و صنایع ادبی و حتی ارایه ترجمه یا تفسیر منظوم آیات قرآن و احادیث، دانش افزون خویش را نسبت به این مباحث نمایان ساخته است

کلمات کلیدی:

آیات، احادیث، ماثورات، مثنوی، مولانا جلال الدین

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/582072>

