

عنوان مقاله:

بررسی جایگاه و نقش سیاسی و اجتماعی زنان در شاهنامه فردوسی

محل انتشار:

کنگره بین المللی زبان و ادبیات (سال: 1395)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسنده:

رضا مرادیان - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

شاهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی در شمار آثار بزرگ حماسی ادبیات جهان به حساب می‌آید که ارزش و جایگاه والای خود را در میان سایر آثار تا به امروز حفظ کرده است. فردوسی در این اثر حماسی خود توانست بسیاری از جنبه‌های زندگی بشر و ابعاد گوناگون آن را در قالب حوادث اجتماعی، سیاسی، خانوادگی، اخلاقی، تاریخی و صحنه‌های خیر در برابر شر را به تصویر بکشد. بیشک بررسی سیمای زنان و حضور قهرمانان زن در صحنه‌های بینظیر حماسی و در کنار هم قرار دادن اقشار مختلفه منظور مقایسه آنها با یکدیگر میتواند دیدگاه‌های این شاعر بزرگ را درباره نقش اجتماعی، سیاسی زنان در جامعه و به‌خصوص در خانواده‌شان نشان دهد. در بررسی شاهنامه میبینیم زنان شاهنامه به‌حسب توان خود در تغییر وضع جامعه و روابط بین‌الملل و نیز در ایجاد پیوندهای سیاسی و اجتماعی بین کانون حکومتی کشورها، بیشترین و شاید اولین نقش ممکن را ایفا می‌کرده‌اند. در این راستا، پژوهش حاضر میکوشد جایگاه و نقش زنان در شاهنامه و تاثیر آنان در روابط سیاسی و اجتماعی حکومتها را واکاوی نماید

کلمات کلیدی:

شاهنامه فردوسی، زن، نقش سیاسی و اجتماعی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/582233>

